

Compte rendu de stage – EKF Mulhouse

17-18 juin 2023

Après quelques années de "disette", l'annonce de la venue de 3 *sensei* 8^e dan japonais pour le stage national de fin de saison avait de quoi éveiller la curiosité. Le stage de Mulhouse est ainsi devenu un stage européen chapeauté par l'EKF et s'est enrichi d'un passage de grades du 1er au 7e dan.

Autant dire que cela promettait du beau monde ! Et du monde il y en avait beaucoup à ce stage, comme peut en témoigner la superbe photo de groupe :



Le stage s'est tenu dans la grande salle du **complexe sportif régional Alsace** à Mulhouse (CSRA). Il fallait bien les 2400m² de parquet pour recevoir confortablement les 280 personnes attendues. Un record il me semble, seuls les championnats d'Europe parviennent à rassembler un peu plus de monde.

Les 3 *sensei* mandatés par la fédération japonaise (ZNKR) étaient :

- **Sasaki Mikihiko** *sensei hanshi* 8^e dan
- **Ishida Sumio** *sensei kyoshi* 8^e dan
- **Kumeda Takahiro** *sensei kyoshi* 8^e dan



Après une présentation commune des 12 *kata* ZNKR par **Sasaki sensei** (explication) et **Kumeda sensei** (démonstration), 3 groupes de travail ont été formés :

- *Mudan* à 3^e dan avec **Kumeda sensei**
- 4^e à 5^e dan avec **Ishida sensei**
- les 5^e dan inscrits au passage de 6^e dan ainsi que le 6^e et 7^e dan avec **Sasaki sensei**

L'occasion de découvrir (ou de confirmer pour ceux qui étaient déjà présents au séminaire des championnats d'Europe à Modène) quelques petites modifications ou précisions proposées dans certains *kata* (notamment *Shihô-giri* et *Nuki-uchi*). Si les anciennes formes restent correctes, ces évolutions sont intéressantes et vont vers plus de fluidité, plus d'épure (simplification de quelques déplacements), plus de combat.

Dans le groupe de **Kumeda sensei**, nous avons repris dans les détails les 12 *kata* pour étudier spécifiquement certains points comme l'importance du travail du côté gauche (accroche correct du pied arrière, position de la hanche ou le travail de la main gauche dans la coupe) et apporter quelques précisions supplémentaires. L'espace disponible permettait de travailler tous ensemble la plupart des *kata*.

Du fait de la chaleur marquée en ce mois de juin, de nombreuses pauses ont été aménagées tout au long des 2 jours. Petit regret, l'interdiction de travailler durant les pauses. Dommage, car avec un si beau parquet, c'était fort tentant ! Mais c'est compréhensible pour des raisons de sécurité en raison du nombre de personnes présentes.

Le stage s'est conclu sur un *embu* commun réalisé par l'ensemble des participants par ordre de grade (des *mudan* aux 7^e dan) sur 5 *kata* (*Mae*, *Uke-nagashi*, *Morote tsuki*, *Shihô-giri*, *Nuki-uchi*).



A l'issue du stage étaient organisés les passages de grades. Avec environ de 80 candidats pour le 6^e et 7^e dan, 2 passages se faisaient en parallèle.

- Les passages de 6^e et 7^e avec :
 - **Sasaki Mikihiko** *hanshi* 8^e dan (Japon)
 - **Ishida Sumio** *kyoshi* 8^e dan (Japon)
 - **Kumeda Takahiro** *kyoshi* 8^e dan (Japon)
 - **Patrick Demuynck** *kyoshi* 7^e dan (Belgique)
 - **Christopher Mansfield** *kyoshi* 7^e dan (Angleterre)
 - **Danielle Borra** *kyoshi* 7^e dan (Italie)
- les passages du 1^{er} au 5^e dan avec :
 - **Mario Menegatti** *kyoshi* 7^e dan (Italie)
 - **Jean-Jacques Sauvage** *kyoshi* 7^e dan (France)
 - **Robert Rodriguez** *kyoshi* 7^e dan (France)
 - **Philippe Merlier** *kyoshi* 7^e dan (France)
 - **Stephano Ferro** *renshi* 7^e dan (Suisse)

Il y avait définitivement du beau monde à ce stage. Les reçus pour les 6^e et 7^e dan ont été les suivants :

- pour le 7^e dan : Yuki Kanto et Eric Tribe
- pour le 6^e dan : Piotr Bidzinski, Sébastien De Jesus Monteiro, Gergely Vass, Robert Völkman et Robert G. Zeegers



Passages de grades / Photos Benjamin

Merci à **Kumeda sensei** et sa traductrice pour la clarté des explications et leur disponibilité tout au long de ce stage très intéressant. Un immense merci aux organisateurs pour cette belle et grande conclusion à la saison officielle¹ !

Benjamin
Photos de Isabelle Geiger (hors mention contraire)

¹ Mais il reste bien sûr quelques événements (non organisés par le CNKDR) pour occuper l'été d'ici à la rentrée !