

# OPEN 77 a Savigny le Temple le 19/12/2021

## Compte-rendu sur la participation des iaidoka du Shoyukan

L'Open 77 s'est déroulé le dimanche 19 décembre 2021 et, malgré le contexte sanitaire, cette 7<sup>e</sup> édition a pu avoir lieu dans une ambiance conviviale, sérieuse et bienveillante.

### Synthèse des résultats :

#### Compétition :

**Valérie FLEURY** médaille d'argent catégorie **2<sup>e</sup> dan**  
**Olivier SOTIAUX** médaille d'argent **1<sup>er</sup> dan**  
**Benjamin SILVESTRE** médaille d'argent **Mudan**

#### Passage de Grade :

**Valérie FLEURY** et **Jean-Paul JOLY** (JP2) obtention du **3<sup>e</sup> dan**  
**Olivier SOTIAUX** obtention du **2<sup>e</sup> dan**  
**Benjamin SILVESTRE** et **Jean-Paul CHRISTOPHE** (JP3) obtention du **1<sup>er</sup> dan**

### Résumé de l'Open 77 :

Le club du **Shôyûkan** (Foyer Rural de Bonnelles) présentait 5 élèves pour la **compétition** :

- **Jean-Paul ROUQUIE** pour la catégorie **3<sup>e</sup> dan**
- **Valérie** et **Jean-Paul 2** pour la catégorie **2<sup>e</sup> dan**
- **Olivier** pour la catégorie **1<sup>er</sup> dan**
- **Benjamin** pour la catégorie **Mudan** .

**Jean-François**, notre sensei avait également proposé certains de ses élèves au **passage de grade** qui avait lieu après la compétition :

- **Valérie** et **JP 2** pour le **3<sup>e</sup> dan**
- **Olivier** pour le **2<sup>e</sup> dan**
- **Benjamin** et **Jean-Paul 3** pour le **1<sup>er</sup> dan**



Une quinzaine de dojo de la région Ile de France et France étaient représentés avec plus d'une cinquantaine de participants ; pour la plupart, des visages connus.

La longue coupure due au contexte sanitaire fut ainsi l'occasion de retrouvailles chaleureuses. La salle Léo Lagrange accueille les premiers participants et arbitres vers 8h30.

Les élèves du Shôyûkan se retrouvèrent tous à 9h et purent prendre connaissance des séries de Kata par catégories, tandis que Jean-François préparait sa journée d'arbitrage et de jury de passage de grade avec ses compagnons professeurs.

Le choix des kata en poule et en tableau était surprenant avec des enchaînements « inhabituels » mais très intéressants et exigeants :

<b>Poules (matinée)</b>	<b>Tableaux (après-midi)</b>
<p>Catégorie Mudan :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 Mae</li> <li>- 3 Uke Nagashi</li> <li>- 11 Soogiri</li> </ul> <p>Catégorie Shodan :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 Mae</li> <li>- 8 Ganmen Ate</li> <li>- 10 Shiho Giri</li> </ul> <p>Catégorie Nidan :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 Mae</li> <li>- 7 Sanpo Giri</li> <li>- 9 Soete Tsuki</li> </ul> <p>Catégorie Sandan :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 Mae</li> <li>- 6 Morote Tsuki</li> <li>- 7 Sanpo Giri</li> </ul> <p>Catégorie Yondan :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 Mae</li> <li>- 10 Shiho Giri</li> <li>- 11 Soogiri</li> </ul>	<p>Catégorie Mudan :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 4 Tsuka Ate</li> <li>- 6 Morote Tsuki</li> <li>- 7 Sanpo Giri</li> <li>- 8 Ganmen Ate</li> <li>- 10 Shiho Giri</li> </ul> <p>Catégorie Shodan :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 Uke Nagashi</li> <li>- 5 Kesa Giri</li> <li>- 7 Sanpo Giri</li> <li>- 9 Soete Tsuki</li> <li>- 11 Soogiri</li> </ul> <p>Catégorie Nidan :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 4 Tsuka Ate</li> <li>- 6 Morote Tsuki</li> <li>- 8 Ganmen Ate</li> <li>- 10 Shiho Giri</li> <li>- 12 Nuki Uchi</li> </ul> <p>Catégorie Sandan :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 8 Ganmen Ate</li> <li>- 9 Soete Tsuki</li> <li>- 10 Shiho Giri</li> <li>- 11 Soogiri</li> <li>- 12 Nuki Uchi</li> </ul> <p>Catégorie Yondan :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 Kesa Giri</li> <li>- 7 Sanpo Giri</li> <li>- 8 Ganmen Ate</li> <li>- 9 Soete Tsuki</li> <li>- 12 Nuki Uchi</li> </ul>

**10h, le début de la compétition** en poule pouvait démarrer. D'un côté se déroulaient les « combats » de la catégorie 2<sup>e</sup> dan, 3<sup>e</sup> dan puis 4<sup>e</sup> dan et de l'autre ceux des Mudan et 1<sup>er</sup> dan.

Ainsi conjointement **Benjamin** (Mudan) et **Valérie** en compagnie de **JP 2** (2<sup>e</sup> dan) débutèrent parmi les premiers.

**Benjamin** réalisa un premier combat de très grande qualité et remporta logiquement les 3 drapeaux. Son deuxième combat fut plus serré et crispé, il perdit mais obtint tout de même 1 drapeau qui le qualifia pour les tableaux de l'après-midi.

**Valérie** remporta ses deux combats et 6 drapeaux avec une belle maîtrise technique et une concentration de tous les instants.

Quant à **JP 2**, tombé dans une poule de 4, il remporta un superbe premier combat avant de fauter techniquement dans le second, alors qu'il semblait avoir le dessus (remportant tout de même 1 drapeau). Il perdit son 3<sup>e</sup> combat en étant un peu trop crispé par l'enjeu et face à un adversaire de bon niveau. Malheureusement pour lui le parcours s'arrêtait là.

Ensuite ce fut le tour de **JP 1** (3<sup>e</sup> dan) et d'Olivier (1<sup>er</sup> dan). L'adversité et le niveau des 3<sup>e</sup> dan étant très, très relevé, (exprimant peut-être un bouchon quant au passage de grade au 4<sup>e</sup> dan), JP 1 ne parvint pas à remporter ses combats face à de jeunes loups affamés et pleins d'énergie 😊.

Olivier s'en sortit à son niveau avec 2 victoires malgré une crispation excessive dans le second combat.

**Ainsi pour les tableaux de l'après-midi étaient qualifiés :**

**Valérie** en ½ finale (2<sup>e</sup> dan) ; **Olivier** en ½ finale (1<sup>er</sup> dan) et **Benjamin** en ¼ de finale (Mudan).

Tous trois atteignirent la finale de leur catégorie respective avec des victoires nettes, montrant une concentration et une application élevée. Les mois de travail dans le dojo du Shôyûkan pouvaient s'exprimer bien que le stress apportait son lot de petites erreurs inhabituelles.

**16h environ, l'heure des finales pour les 3 élèves de Jean-François...**

Hélas, un par un, les défaites se succédèrent. **Benjamin** offrit un combat très serré contre un élève d'une branche du Shôyûkan (Voves) : Jérémy. Défaite 1 drapeau à 2.



**Olivier** dont le niveau était semble-t-il égal au finaliste en opposition perdit sur une faute de pied, un déséquilibre qui ne laissait aucune chance sur le résultat final : 0 drapeaux à 3 face à un adversaire battu le matin même.



Enfin, **Valérie** offrit un combat très propre techniquement mais la fatigue physique et mentale face à un adversaire de qualité et plein de fraîcheur (pourtant battu dans les poules du matin) ne lui permit pas d'avoir autant d'énergie et de combativité que son opposant. Le résultat était logique, sans pour autant démeriter ni commettre d'erreurs flagrantes.



### **Conclusion de la compétition pour le Shôyûkan :**

Ce sont donc tout de même avec de beaux parcours, un iaido authentique pour chacun des élèves et 3 médailles d'argent que le Shôyûkan put honorer la pratique et les enseignements de son sensei Jean-François. En espérant avoir été à la hauteur de ses attentes et avoir honoré sa transmission.

La progression de chacun était évidente et le long chemin du perfectionnement et de l'abnégation pouvait alors s'illuminer et s'étendre à perte de vue, ceci n'étant pas une fin, mais une continuité...



### **17h environ, les passages de Grade :**

Les catégories se succédèrent du 1e au 3e dan avec 27 candidats au total.

C'est avec réussite que tous les élèves de Jean-François (mais également tous les candidats engagés) réalisèrent les séries de kata.

1<sup>er</sup> dan : 1 Mae ; 4 Tsuka Ate ; 5 Kesa Giri ; 6 Morote Tsuki ; 9 Soete Tsuki

2<sup>e</sup> dan : 1 Mae ; 3 Ukenashi ; 5 Kesa giri ; 7 Sampogiri ; 9 Soete Tsuki

3<sup>e</sup> dan : 4 Tsuka ate ; 6 Morote tsuki ; 8 Ganmen ate ; 9 Soete tsuki ; 10 Shiho giri

**Valérie et Jean-Paul 2** furent récompensés de leur implication continue au sein du dojo en obtenant le 3<sup>e</sup> dan. Jean Paul 2 offrant même une prestation de grande qualité, avec un calme et une sérénité retrouvée après une compétition stressante. Valérie sut aller au bout d'elle-même malgré la fatigue accumulée.

**Olivier** resta au niveau de la compétition malgré la vie autonome de son numéro de candidat adhésif qui vint se promener et se coller à son avant-bras. Sans perdre ses moyens, il sut rester dans sa bulle pour recevoir le 2<sup>e</sup> dan.

**Benjamin** également sut rester au niveau de la journée et réussit une prestation de très grande qualité pour obtenir son 1<sup>er</sup> dan qui en appellera d'autres.

Enfin, **Jean-Paul 3** qui n'avait pas participé à la compétition réussit son 1<sup>er</sup> dan avec sérieux et application !

Cette journée restera comme très positive en termes de pratique mais aussi d'approche mentale et humaine. Chacun put repartir satisfait de ses intentions et de sa prestation globale tout en ayant pu mesurer les axes d'amélioration principaux.

**Les élèves du Shôyûkan** remercient **Daniel Vaissade**, responsable du Renbukan dojo et organisateur de l'évènement ainsi que son club et **toutes les personnes affiliées**, bénévoles et autres qui ont permis cette superbe journée riche en émotion et ne partage de sourires et de rires.

Cet évènement permet des rencontres positives dans un état d'esprit fait de respect, de partage, d'entre aide, d'encouragement, bref, des valeurs inhérentes au iaido.

**Les élèves du Shôyûkan** remercient également **tous les sensei présents**, arbitres et membres du jury de passage de grade pour leur bienveillance, leurs encouragements et leurs jugements nous permettant de nous situer sur ce chemin sans fin d'autodiscipline et de progression constante.

Enfin et pour conclure, un grand merci à notre sensei **Jean-François** pour ses heures interminables à nous supporter (si si, il le faut :p ) et à nous transmettre sa passion, son amour et sa générosité.

Nous espérons tous, autant que nous étions, avoir pu le lui rendre à notre façon et par ces quelques résultats, tout ce qu'il nous apporte chaque jour ou presque.

À présent, il est temps de reprendre le chemin du dojo et de poursuivre notre voie pour les prochaines échéances à venir...