

STAGE DE IAIDO A BULLION / BONNELLES

Ce 17^{eme} stage annuel de *Iaido*, organisé par SHOYUKAN la section *Iaido* du Foyer Rural de Bonnelles, a eu lieu le :

Dimanche 15 Mai 2022 de 9h à 16h30.

**Salle ROBERT PARAGOT - Route des Aulnettes
78830 BULLION.**

Depuis les temps immémoriaux, le club organise annuellement un stage (de *Iaido* donc) réunissant de nombreux clubs de la région. Pour l'occasion, nous avons mis au point un programme complet avec de nombreux arguments :

- Le plaisir de pouvoir se retrouver
- l'étude des 12 *kata* du *Seitei Iai*
- La possibilité de faire une démonstration de son école
- Un agréable repas japonais pris sur place
- le 13^e *kata*, un pot de l'amitié, pour conclure la journée

Qu'on se le dise, Bonnelles sait recevoir !

Des messagers parcoururent alors la France pour diffuser l'information et l'appel fut répondu avec force :

- Leves
- Les Loges en Josas
- Sartrouville
- Tours
- Versailles Budo
- Rebel club de Voves
- CYAM (Club Yerres Arts Martiaux)
- IBKAM (Issy Budo Kai Arts Martiaux)
- KBAC (Ken Budo Aviation Civile)
- CRGR (Club Rathelot Garde Républicaine)
- Bonnelles (SHOYUKAN)

Et notre *sensei*, Jean François Hervet, pu aussi compter sur l'aide de ses collègues pour assurer l'enseignement :

- Marc Domon (Les Loges en Josas)
- Patrick Dupin (Tours)
- Yves Magat (Versailles Budo)
- Alain Karsenty (CYAM)
- Gérard Meydiot (KBAC)
- Jacques Roger (IBKAM)

Et par un prompt renfort nous fûmes donc une quarantaine d'élèves et professeurs à nous retrouver en ce beau dimanche matin dans la salle Robert Paragot¹ à Bullion. Une salle préparée par le service « curling » du club et agrémenté d'une petite touche japonaise.

1 Si vous vous posez la question, c'est un alpiniste. Comme quoi on peut faire vraiment de tout à Bullion !



Après le traditionnel salut d'ouverture, et compte tenu du nombre important de personnes présentes par rapport à la taille de la salle, quelques règles indispensables sur la sécurité ont tout de même été rappelées. Selon des sources concordantes, aucun accident ni blessé ne fut à déplorer, il faut donc croire que les consignes ont été globalement respectées.

Et pour débiter en douceur, chaque professeur présent a proposé un petit exercice d'échauffement au bokken.

Nous sommes cependant assez rapidement entré dans le vif, avec le premier *kata* du *Seitei Iai* :
Mae.

La majorité des pratiquants ayant déjà une bonne connaissance du sujet, les explications furent raccourcies à l'essentiel se concentrant sur quelques points d'attention afin de laisser un peu plus de place à la pratique. *Hajime* !

Il ne nous restait plus qu'à faire les 11 autres. Nous avons donc poursuivi avec une alternance classique de *kata* assis, debout, couchés ... ah non... après vérification, pas de *kata* couchés :

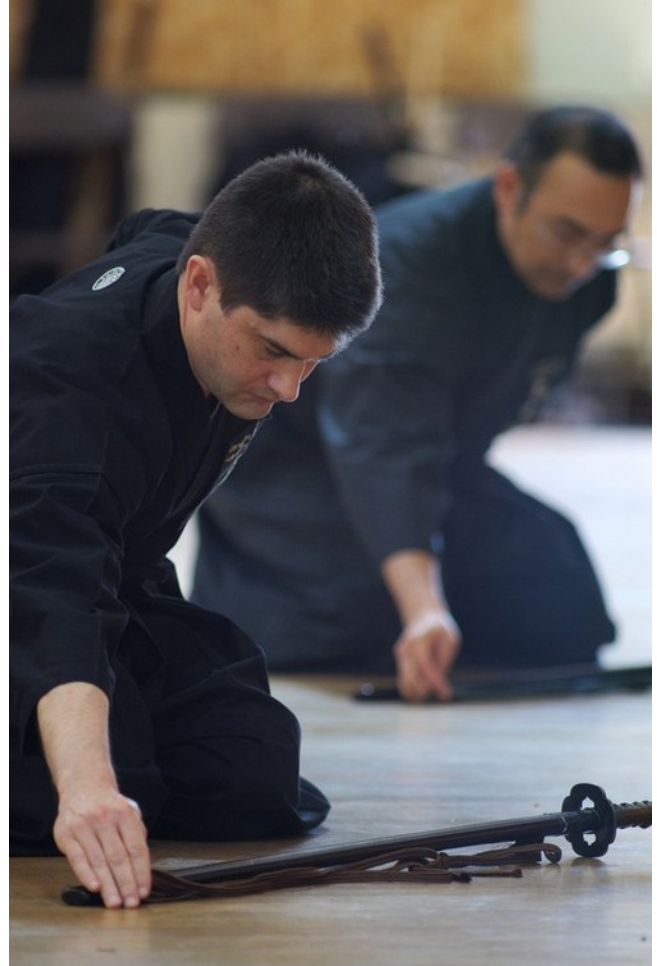
Morote tsuki
Ushiro
GanMen ate
Ukenagashi
Kesa giri



Le timing minutieusement défini étant assez serré, seule une courte pause fut gracieusement accordée par la gouvernance locale. Profitant d'un petit moment d'inattention, la team Limours s'éclipça cependant en mission secrète vers les Ulis !

Une mission accomplie avec succès et à midi pile, après une dernière répétition des *kata* travaillés le matin, la place était faite pour la photo de groupe et un excellent repas japonais. Le bruit des baguettes remplaça alors le sifflement des *iaito*.





Mais un *bushi* doit toujours se tenir toujours prêt à affronter.

Le repas à peine terminé, c'est avec un ventre rempli, l'esprit léger et une précision toute japonaise qu'à 13h30 tapante les élèves de Marc Domont (Sartrouville) eurent la délicate tâche d'ouvrir le bal des démonstrations avec une série de *kata* de l'école Musô Shinden Ryû et la salle vibra alors aux noms (plus ou moins) évocateurs de « *Shôhattô* », « *Inyoshintai* », « *Ryûtô* », « *Korantô* », « *Battô* ».

Ensuite ce fut au tour de Versailles Budo qui fit les choses dans les règles de l'art avec une superbe présentation de *Tamiya Ryû* par les élèves Yves Magat : « *Inazuma* », « *Mawari kakari* », « *Mune no katana* », « *Oi tachi* », « *Katana ai giri* » ;

Il ne restait plus qu'aux nombreux élèves de *Yagyû Shinkage Ryû* de conclure avec force la série des démonstrations par les *kata* « *Jun Nuki* », « *Muko no katana* », « *Hiraki nuki* », « *Sagari fuji* », « *Uchi dome* » .

Ce fut l'occasion pour beaucoup de stagiaires de découvrir avec plaisir d'autres écoles.

Après tant d'émotion, les pratiquants se remirent travail pour terminer la série 12 *kata* du *Seitei Iai*. Il ne restait plus que des *kata* debout, ouf ! :

- ***Sanpô giri***
- ***Soete tsuki***
- ***Shihô giri***
- ***Sô giri***
- ***Nuki uchi***

Si ce n'est un travail en 2 vagues pour l'encombrant *Sôgiri*, petite fantaisie dans ce programme ô combien maîtrisé par les honorables *sensei* présents : une tentative d'exécution en ligne sur *Shihô giri*. Une tentative pas totalement couronnée de succès mais plutôt amusante.



La chaleur et la fatigue commençant à se faire sentir, il était temps de conclure par une dernière répétition de l'intégralité des *kata*. Pour *Sôgiri*, l'exécution se fit en mode « *Air Iaido* » donc sans le sabre. Mais malgré toute la conviction mise, cela manquait un peu de sifflement.

Mais alors que tous les participants pensaient en avoir terminé, les professeurs ont tenu à refaire une dernière série de 4 fois *Mae*. Objectif : Travailler Grand, Fluide et Souple, comme ils sont taquins !

Cette fois ce fut vraiment fini et, après le salut final, il ne restait plus qu'à sortir le nécessaire pour le pot de l'amitié. A l'année prochaine !

*Merci à tous d'être venu aussi nombreux
Merci à Jean François pour l'organisation
Merci aux sensei pour leur enseignement
Merci à la mairie de Bullion pour le prêt de la salle Robert Paragot
Merci à Annick du foyer Rural de Bonnelles pour l'ikebana
Merci à Benjamin pour la déco japonaise
Merci à Fred pour les photos
Merci à tous les iaidoka de Bonnelles qui ont participé activement à la préparation de ce stage.*

PS : Le programme fut bouclé dans les temps